

Premio internazionale. I vincitori della trentanovesima esposizione dei cento presepi che s'è svolta a Roma

Riconoscimenti per tre artisti che hanno partecipato alla mostra capitolina

Premiati a Roma i presepi bruzi

Alla giuria sono piaciute le opere di Mazziotti, Morimanno e Mantuano

Antonio Garro

Riconoscimenti ai lavori di Carmelo Mazziotti, Pierluigi Morimanno e Marco Mantuano. Ultimi giorni per i presepi... superstiti, ancora in bella vista in numerose chiese. Verranno smantellati nel corso di questa settimana, e comunque prima del 2 febbraio, festa della Candelora, che ricorda la presentazione di Gesù al tempio di Gerusalemme, con la quale si chiude il periodo delle celebrazioni natalizioni di arte presepiale che - come i numerosi "presepi viventi"

chiamato l'attenzione di tanti adulti e bambini, appassionati e curiosi. E con la premiazione dei migliori lavori è calato il sipario a Roma, nella prestigiosa cornice delle "Sale del Bramante", a piazza del Popolo, la mostra internazionale "100 presepi", organizzata tra l'altro con l'alto patronato del Presidente della Repubblica, che aveva preso il via il 27 novembre e che ĥa registrato un'affluenza di circa trentamila visitatori. Duecentododici complessivamente zie e inizia il cammino verso i lavori in vetrina, provenienti quelle pasquali. Intanto, si sono da ventisette Paesi esteri e da concluse anche le tante esposi- dieci regioni italiane. Ben tre i riconoscimenti, e di rilievo, andati agli artisti bruzi parteciallestiti in più posti - hanno ri- panti con proprie all'esposizio-

Zoom

I magnifici otto • I presepisti bruzi presenti

alla rassegna internazionale erano complessivamente otto. Del gruppo selezionato e coordinato da Mazziotti, facevano parte anche Mario Aloise e Pino Bozzarelli di Montalto; Matteo Orlando e Gianpiero Esposito, di Bisignano; Giuseppe Manfredi, di Acri. Al gruppo cosentino si era aggregato anche Matteo De Lellis, del-

la provincia di Frosinone,

autore di un presepe rica-

vato in una radice di olmo.

ne capitolina, allestita anche quest'anno sotto la direzione di Mariacarla Menaglia. Nelle "sale del Bramante" sono stati infatti premiati Carmelo Mazziotti, del capoluogo, e Marco Mantuano, di Montalto Uffugo, piazzatisi rispettivamente 1° e 3° nella categoria "Scenografici", e Pierluigi Morimanno risultato 1° nella categoria "Fantasia". L'opera di Mazziotti riproduceva un nostro caratteristico "pagliaro" a due livelli; in quello di base erano proposti momenti di pastorizia, nel livello rialzato figurava la Natività ispirata dal dipinto "L'adorazione dei pastori" del Tintoretto custodito nella Scuola Grande di San Rocco a Venezia.

Brevi

STAZIONE VAGLIO LISE

Barbone aggredito da due rumeni

· Cercavano soldi i due ru-

meni che l'altra notte, poco dopo le 11,30, hanno aggredito un barbone che dormiva in un vagone ferroviario fermo nella stazione di Cosenza. L'uomo è stato colto nel sonno e malmenato. Gli hanno chiesto più volte soldi i due rumeni. L'uomo non ha avuto la forza di difendersi e ha subìto quasi inerme l'aggressione. Poi i due rumeni sono scappati e l'uomo che da tempo si aggira nel terminal cittadino per ripararsi dal freddo è sceso dal vagone e ha chiesto aiuto. È stato soccorso e accompagnato al pronto soccorso da un operaio della ditta delle pulizie. La presenza dei rumeni e l'assenza del posto di polizia hanno trasformato il terminal in un territorio pericoloso.

INCIDENTE SULL'A3

Maxitamponamento due feriti gravi

• È di due feriti gravi il bilancio del tamponamento a catena che s'è verificato poco dopo le 19,30 sulla corsia Nord dell'A3 tra gli svincoli di Montalto Uffugo e Torano. Per cause che sono in via d'accertamento da parte della polizia stradale tre veicoli sono entrati in collisione. Sul posto sono intervenute tre ambulanze del 118 e i vigili del fuoco.

Dibattito al Garden

Quel sud rad da Fabio Mo

Il regista reggino stasera sarà presente alla proiezione

"Il sud è niente", o, magari,

Federica Montanelli

tutto per Fabio Mollo. Il cineasta reggino, già reduce da un notevole successo di pubblico e critica, al Tiff-Toron-con to film festival, al Festival In- Ne ternazionale del Film di Roma ed al Torino Film Festival. si fa portatore sano di un impegno dentro e fuori i confini regionali. Dopo una prima los presentazione avvenuta a Cosenza nel 2013, il film si ri-fer propone oggi, con la medesi- rel ma attesa del primo debutto. ric La proiezione è prevista alle 17 al cinema Garden, a Rende. Un piccolo film indipendente che si esprime in piena filr libertà compositiva. Ad aprire la serata i saluti di Elena Santoro, presidente Fidapa pà Rende, Gigliola Langher, presidente Lions Club, Cosenza Host e l'on.le Sandro Principe. Alla proiezione del film, invece, seguirà il dibattito moderato da Arcangelo Badolati, capo servizio Gazzetta del Sud, alla presenza del giovane regista. «Un film ricco di positività - ha dichiarato quest'ultimo - legato alla nostra terra, sebbene il titolo sia provocatorio». Protagonisti dell'opera prima, realizzata anche grazie agli sforzi dei produttori francesi, Jean-Denis Le Dinahet e Sébastien Msika, Miriam Kar- Fal lkvist (Grazia), alla sua pri- ha